

山西财经大学公共管理学院

2019年暑期“三下乡”社会实践活动工作简报

(第5期)

主办：山西财经大学公共管理学院团委

2019年7月19日

走进古都博物馆 体会晋文化底蕴

为了深入学习贯彻习近平总书记关于文物工作的重要指示精神，以及十九大提出的增强中华民族文化自信，学习并弘扬中国优秀传统文化，增强当代青少年历史使命感的要求，7月19日“追梦青春”暑期三下乡社会实践队成员赴晋国古都博物馆开展相关的实践调查工作。

近年来，侯马市在推进区域性中心城市建设的进程中，为彰显侯马人文地域特色，强力打造侯马特色文化休闲中心，一批体现晋国古都文化等符号和元素的地标建筑应运而生，晋国古都博物馆作为其中最重要的载体之一，成为了我国唯一一座能完整展示晋文化的平台，被侯马市委、市政府授予“爱国主义教育基地”的称号。

走进博物馆的展厅，就像走进了时光隧道，一幅幅模糊泛黄的历史图片，一件件锈迹斑斑的文物，一段段凝结着历史风云的精彩解说，把实践队成员带回到了晋国时代。讲解人采用实物与图版相结合的方式，为实践队成员讲解了从叔虞封唐到春秋争霸、三晋崛起的晋国历史，重点介绍了晋侯墓地、上马墓地、乔村墓地出土的文物及晋国军事、经济发展等方面的内容，让实践队成员深深地感受到了“三晋崛

起，文化自信”的内涵。在参观过程中，讲解人自豪的谈到另一种深入了解古都文化的途径：观看由晋国古都博物馆组织举办的古都文化普及系列节目《回望新田》，它在侯马电视台播出后，成为了电视台的品牌栏目以及观众了解晋国古都文化促进市域知识学习的重要渠道。实践队成员纷纷表示在实践活动结束后会认真观看，总结学习，体会晋商文化底蕴。



随后，实践队成员来到了第二展厅，讲解人分三个专题：新田古都，晋国手工业，晋国军事、文化、祭祀及墓葬等进行重点介绍。其中最令实践队成员震撼的是侯马盟书艺术，在春秋战国这个惊慌马乱的时代，侯马盟书是中国最早的、篇章完整的用毛笔书写的文字，这个处于晋国最后阶段的文物的发掘被评为全国十大考古发现之一。在得知侯马盟书的重要意义之后，实践队成员认为侯马盟书的分量不仅仅是一份契约这么简单，便向讲解人追溯它背后的文化背景，深入了解它是春秋末期晋国世卿赵鞅与卿大夫间举行盟誓的约信文书，结

盟的誓言一般用毛笔写在玉片或者石片上，作为一种历史的见证，起到了凝聚力、向心力的作用。从中，实践队成员感受到了古文字独特的魅力，体会到了忠诚仗义的精神，学到了历史上如何协调人际关系、如何促进社会发展，他们表示未来在学习与生活中将会遵循民族团结、忠义纯良的优良作风。



两个展厅的参观，让实践队成员了解了晋的历史、辉煌成绩和文物宝藏，并且以此作为激励，不断约束自己的行为，从自身做起，维护、传承晋商文明，做文化传播的践行者。参观结束后，实践队成员在晋国古都博物馆门口合影留念，为此次实践活动留下珍贵纪念，也为本次三下乡社会实践活动画上了圆满句号。



时光荏苒，日月如梭，转眼五天的社会实践活动圆满结束，“追梦青春”暑期三下乡社会实践队完成了所有计划任务，乘坐开往太原的动车返回学校。在动车上，实践队成员积极踊跃的分享自己在侯马市五天的心得体会，纷纷表示，本次三下乡社会实践活动是丰富而有意义的，是每个人一生中一笔宝贵财富。它通过亲身参与学习的形式，提供给实践队成员一个消化书本知识、学习社会知识和展现自我才华的舞台，同时，也让实践队成员认识到了自身不足及理论与实践的不可分割性，为未来的发展指明了方向，促进实践队成员今后不断提升自己能力，以利于今后更好的服务社会。相信此次三下乡的收获，会让实践队成员在未来努力做到知行合一，学以致用，全面开启德才并重、情理兼修的成才成长之路。

(公共管理学院 稿件：李萍 摄影：张馨康)